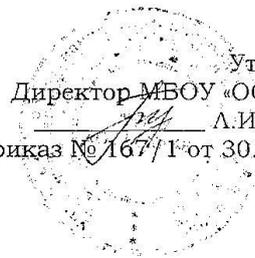


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №46»  
(МБОУ «ООШ №46»)

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
Протокол №1  
30 августа 2023г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «ООШ №46»  
 Л.И. Ткачева  
Приказ № 167/1 от 30.08.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛА БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ «МАЛЫШОК»**

Социально-гуманитарной направленности  
для детей 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработчики: Маюрникова Е.А.  
заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе

Кемерово, 2023

## Содержание

### Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1	Пояснительная записка .....	3
1.2	Цель и задачи программы .....	5
1.3	Содержание программы .....	6
1.4	Планируемые результаты .....	32

### Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1	Календарный учебный график .....	36
2.2	Условия реализации программы .....	36
2.3	Формы аттестации .....	37
2.4	Оценочные материалы .....	38
2.5	Методические материалы .....	38
2.6	Список литературы .....	40

### Приложение

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Дополнительная общеразвивающая программа «Школа будущих первоклассников «Малышок»** социально-педагогической направленности для детей 6-7 лет (далее – Программа «Малышок») разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
4. «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 467 от 3 сентября 2019 года, с изменениями на 2 февраля 2021 года).
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на территории Кемеровской области».
8. Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
10. Устав МБОУ «ООШ №46».

Программа «Малышок» имеет социально-гуманитарную направленность, готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, целью которой становится

успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода от одного уровня образования к другому. Обучение по Программе «Малышок», способствует решению задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Программа «Малышок» представляет лично ориентированную модель подготовки детей 6-7 лет к обучению.

**Актуальность** программы обусловлена положениями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» согласно, которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены, в том числе, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. На решение указанных целей и направлена Программа.

#### **Адресат программы**

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста

#### **Адаптация к школьному обучению проходит через:**

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

#### **Формы обучения**

Основной формой обучения являются очные обучающие занятия. Вспомогательными формами: игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, дидактическая сказка, диалоги, инсценировка, викторина, игра-загадка, пальчиковая игра.

#### **Режим занятий**

Занятия по Программе «Малышок» проходят в здании ОУ МБОУ "ООШ №46" в кабинетах начальных классов.

Продолжительность занятий 25 мин, перемена - 10 мин.

Подготовка к обучению начинается ежегодно с началом нового учебного года (сентябрь-октябрь).

Занятия проходят 1 раз в неделю по субботам в соответствии с утверждённым расписанием и календарным учебным графиком.

Группы комплектуются в соответствии с пожеланиями родителей (законных представителей), по усмотрению образовательного учреждения.

Количество детей дошкольного возраста в группе от 15 до 20 человек.

Срок обучения по Программе – 1 учебный год (с октября по апрель).

## **1.2 Цель и задачи Программы**

**Цели:** создание условий для развития личности ребенка; формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе, подготовке его к систематическому обучению; выравнивание стартовых возможностей будущих школьников, формирование навыков учебной деятельности.

**Основные задачи программы:**

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- подготовить детей к обучению как новому для них виду деятельности;
- содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе;
- стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать инициативу, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- развивать компетентность в сфере отношений к миру, людям, к себе, включать детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми);
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.

Программа «Малышок» доступна, рассчитана на разновозрастную группу обучающихся, материал последователен, существует преемственность, цикличность, обучение осуществляется через единство теоретических знаний и практики, разнообразие игровых и творческих заданий.

Базовый уровень предполагает использование и реализацию следующих методов обучения:

- 1.Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
- 2.Наглядный – просмотр видеofilьмов, демонстрация, наблюдение.
- 3.Игровой – сюрпризные моменты, дидактические игры, загадки.
- 4.Практический – упражнения, моделирование, конструирование

Программа предполагает, что подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе носит развивающий характер, не допускает

дублирования программ первого класса, обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми), обеспечивает формирование ценностных установок, ориентируется не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, готовит дошкольников к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

### 1.3 Содержание Программы

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: познавательное развитие (модуль «Математические ступеньки», модуль «Мир вокруг нас»), речевое развитие (модуль «Развитие речи», модуль «От слов к букве»), художественно - эстетическое развитие (модуль «Волшебный мир творчества»).

#### *Программа состоит из пяти модулей*

№ п/п	Название модулей	Количество часов	
		В неделю	Всего
1	«Математические ступеньки»	1	28
2	«От слов к букве»	1	28
3	«Развитие речи»	0,5	14
4	«Мир вокруг нас»	0,5	14
5	«Волшебный мир творчества»	1	28
	Итого:	4	112

Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу. Сформируются навыки произвольной деятельности,

навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка.

### **Содержание модуля «Математические ступеньки» (28 часов)**

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме по размеру; по расположению на плоскости и в пространстве по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни оставались.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

- внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;
- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

### **Содержание модуля «От слов к букве» (28 часов)**

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

- подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;
- основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения – подготовка к звуковому анализу слова. На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовка детей к чтению и письму является проблемой, которая требует совместных усилий ребенка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и мелкой моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными целями: с целью последующего чтения (поскольку процесс чтения связан с декодированием напечатанных, то есть представленных в буквенном виде, слов в их звуковые эквиваленты); с целью последующего письма (поскольку процесс письма связан с кодированием звукового образа слова в его письменный эквивалент).

1. Формирование представлений о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных – слогов и более мелких – отдельных звуков).
2. Развитие фонематического слуха.
3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).
4. Формирование первичного навыка чтения.

Основные задачи, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы как: пространственно-инструментальная; фонетическая; фрагментарно-знаковая (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, научить узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв); предметно-символическая (научить понимать различие между предметом и словом — названием этого предмета); аналитико-синтетическая (добиться понимания каждым ребенком механизма звукослияния на примере открытого слога).

### **Содержание модуля «Развитие речи» (14 часов)**

Формирование умения понимать речь на слух также положительно сказывается на развитии памяти дошкольника и, прежде всего, на его слуховой памяти, столь важной для изучения не только русского языка, но и любого другого предмета.

Содержание курса предусматривает:

- определение в тексте последовательности событий;
- составление устного рассказа по рисункам к тексту;
- понимание причинно-следственных связей повествования;
- говорение с опорой на речевые образцы;
- выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи;

- сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев;
- соблюдение нужной интонации высказывания;
- формирование сенсорных эталонов (над, под, выше, ниже);
- умения объяснять, аргументировать свой ответ;
- запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т.д.).

## **Содержание модуля «Мир вокруг нас» (14 часов)**

### *Источники получения знаний об окружающем мире.*

Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа. Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ собственных тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т.д.).

### *Изучение свойств воды и воздуха.*

Определение свойств. Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха, воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

### *Основы безопасности жизнедеятельности.*

Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи. Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате. Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами. Правила безопасного поведения на улице. Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.

Собеседование с родителями по основным правилам ОБЖ: при переходе улицы с ребенком дошкольного возраста его держат за руку; ребенок дошкольного возраста не может находиться один без присмотра взрослых; длительный просмотр телепередач и видеофильмов, продолжительных компьютерных игр негативно влияет на здоровье детей и т.д.

### *Дошкольник и его семья.*

Домашний адрес, телефон, имя ребенка, имя и отчество родителей. Труд взрослых. Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников.

### *Живая природа Земли.*

Растения – часть живой природы. Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами. Различение деревьев по форме листьев. Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев – хвоинок у ели, сосны и лиственницы. Кустарники – ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных,

лекарственных, декоративных кустарников. Злаковые культуры: пшеница, рожь, просо и рис. Травянистые растения – крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник. Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).

*Животные – часть живой природы.*

Животные – насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Признаки, отличающие домашних животных от диких. Домашние любимцы. Уход за домашними животными.

*Наша родина – Россия.*

Родной край как часть великой Родины – России. Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Достопримечательности столицы: Красная площадь, Кремль, башни Кремля, Спасская башня, Кремлевские куранты. Государственные праздники: 9 мая – День Победы, 8 марта – Международный женский день. Родной край как часть великой Родины России. Достопримечательности родного края. Времена года (сезонные изменения) – весна, лето, осень, зима. Формирование умения узнавать время по часам.

### **Содержание модуля «Волшебный мир творчества» (28 часов)**

Курс предусматривает организацию изобразительной деятельности: рисование, лепка, художественное конструирование.

Деятельность по освоению альбома для работы взрослых с детьми «Учимся рисовать» включает блоки: «Рисунок. Подружись с карандашом»; «Живые краски». Альбом для работы взрослых с детьми, «Учимся лепить и конструировать» включает блоки: «Пластилиновые сказки»; «Бумажные истории»; «Смешанные техники». Интеграция различных видов творческой деятельности позволяет представить и показать дошкольникам многообразие окружающего мира и в то же время сформировать начальные представления о целостной картине мира.

Предлагаемые упражнения обеспечивают развитие не только художественно-образного мышления, но и логического, что в совокупности обеспечивает формирование творческого мышления.

Программа включает также элементы подготовки детей к освоению письменной формы речи. Так, альбомы для работы взрослых с детьми «Малевич и Матисс», «Ван Гог и Григорьев» позволяют подготовить руку ребенка к обучению письму: сформировать правильный захват орудия письма; развить мелкую моторику рук, используя простейшие инструменты (рамки, фишки, указатели), задания по клеиванию недостающих фрагментов, раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и различные виды штриховки.

## Учебный план

№ п/п	Название модулей	Количество часов	
		В неделю	Всего
1	«Математические ступеньки» (развитие элементарных математических представлений)	1	28
2	«От слов к букве» (начала обучения грамоте)	1	28
3	«Развитие речи»	0,5	14
4	«Мир вокруг нас» (формирование знаний и представлений об окружающем мире)	0,5	14
5	«Волшебный мир творчества» (художественно-эстетическое развитие)	1	28
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>112</b>

## Учебно-тематический план

### Модуль «Математические ступеньки»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Формирование представлений о количестве	2	1	1	Наблюдение
2	Виды преобразования основных объектов	2	1	1	Наблюдение
3	Способы сравнения объектов (на глаз, наложение, перенос)	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
4	Способы описания результатов сравнения (равенство, неравенство)	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
5	Представление о числах	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
6	Действие над числами	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
7	Аддитивный состав чисел	8	2	6	Наблюдение, самостоятельная работа
	<b>Итого:</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	

### Модуль «От слов к букве»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство со звуком А и другими гласными звуками	4	1	3	Наблюдение, самостоятельная работа
2	Составление слогов	2	-	2	Наблюдение
3	Знакомство с шипящими	2	-	2	Наблюдение,

	звуками				самостоятельная работа
4	Знакомство с согласными звуками	16	2	14	Наблюдение
5	Чтение одно- и двусложных слов	2	-	2	Наблюдение
6	Чтение и сравнение слов	2	-	2	Наблюдение, самостоятельная работа
	Итого:	28	3	25	

### Модуль «Развитие речи»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Сказка «Лиса и козел»	1	1		Наблюдение, беседа
2	А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» С. Черный «Храбрецы»	1	1		Наблюдение, беседа
3	К. Ушинский «Четыре желания»	1	1		Наблюдение, беседа
4	В. Бианки «Купание медвежат»	1	1		Наблюдение, беседа
5	А. Введенский « О девочке Маше».	1	1		Наблюдение, беседа
6	Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	1		1	Наблюдение, творческое задание
7	Сказка «У страха глаза велики»	1	1		Наблюдение, беседа
8	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	1		1	Наблюдение, творческое задание
9	М. Пришвин «Ёж»	1	1		Наблюдение, беседа
10	И. Пивоварова «Разговор с сорокой». С. Козлов «Кит».	1	1		Наблюдение, беседа
11	Составление рассказа по картинкам на тему «Домашние животные»	1		1	Наблюдение, творческое задание
12	М. Пришвин «Золотой луг»	1	1		Наблюдение, беседа
13	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	1		1	Наблюдение, творческое задание
14	Е. Пермяк «Первая рыбка»	1	1		Наблюдение, беседа
	Итого:	14	10	4	

### Модуль «Мир вокруг нас»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Источники получения знаний об	2	1	1	Наблюдение

	окружающем мире				
2	Изучение свойств воды и воздуха	2	1	1	Наблюдение, устный опрос
3	Основы безопасности жизнедеятельности	2	1	1	Наблюдение, устный опрос
4	Дошкольник и его семья.	2	1	1	Наблюдение, устный опрос
5	Живая природа Земли	4	1	3	Наблюдение, устный опрос
6	Наша родина – Россия.	2	1	1	Наблюдение, устный опрос
	Итого:	14	6	8	

### **Модуль «Волшебный мир творчества»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Изображение предметов окружающего мира цветными карандашами	15	3	12	Наблюдение, творческая работа, выставка
2	Лепка из пластилина	6	2	4	Наблюдение, творческая работа, выставка
3	Изображение предметов окружающего мира акварелью	7	1	6	Наблюдение, творческая работа, выставка
	Итого:	28	6	22	

### **Рабочие программы (модули)**

#### **Модуль «От слов к букве»**

##### **Пояснительная записка**

##### **Цели:**

- владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### **Задачи:**

комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка;

формирование целостной картины мира, познавательных интересов, расширение кругозора ребенка;

развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Речь ребенка на протяжении реализации Программы совершенствуется и обогащается, становясь одним из основных условий познания. Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека.

Речевое развитие ребенка предполагает формирование грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

### ***Планируемые результаты:***

#### ***Предпосылки УУД***

Ребенок научится: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; понимать структуру книги и страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо; ориентироваться на странице и на развороте книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера); пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т.д.); правильно держать орудие письма; выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами); обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

#### ***Интегративные знания и умения***

Ребенок будет способен: слышать, различать и произносить изучаемые звуки; иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука,

которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата; понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге; сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы); узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв; пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины; менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого; различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;

### **Содержание**

1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных – слогов и более мелких – отдельных звуков).

2. Развитие фонематического слуха: а) практическое освоение разницы между произнесением звуков разного качества (гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих) без введения терминов; б) формирование способности выделения звука в начале, конце и середине слова. в) специально организованная работа по произнесению трудных по артикуляции звуков: свистящих ([с], [з], [ц]), шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорных ([р], [л]).

3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).

4. Формирование первичного навыка чтения:

а) знакомство с гласными звуками и особенностями их артикуляции;

б) отработка первой слоговой модели: буква М с разными гласными;

в) отработка второй слоговой модели: буква Б с разными гласными (с синхронным повторением первой модели);

г) чтение обратных закрытых слогов на базе освоенных прямых открытых слогов;

д) чтение открытых слогов с использованием все новых и новых букв согласных (при смысловом мотивировании каждой новой введенной согласной через звукоподражание).

Основные задачи, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы, как:

-пространственно-инструментальная (формирование умения ориентироваться в книге и на странице – находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву, а также пользоваться бумажными инструментами для выделения строчки, слова, слога, буквы; формирование контекстного прогнозирования как основного механизма, необходимого для чтения, – прогнозирование продолжения слова, сочетания слов, предложения);

- фонетическая (научить слышать, различать и произносить изучаемые звуки; развивать речеслуховой анализатор, отвечающий за правильное восприятие и представление звуков в сознании; помочь формированию рече-двигательного анализатора, отвечающего за правильное воспроизведение звуков);
- фрагментарно-знаковая (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв);
- предметно-символическая (научить понимать различие между предметом и словом – названием этого предмета); - аналитико-синтетическая (добиться понимания механизма звукослияния на примере открытого слога).

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
1	Буква У и буква М.	1
2	Буквы О, А, Е.	1
3	Буквы Ы, И.	1
4	Буква Б. Слоги БУ, БО.	1
5	Слоги БА, БЕ, БЫ, БИ. Звучащие слова.	1
6	Звучащие слова. Знакомство с буквами П, З, С.	1
7	Звучащие слова. Знакомство с буквами Ш, Ч, Щ.	1
8	Звучащие слова. Знакомство с буквами К, Ж.	1
9	Звучащие слова. Знакомство с буквами Л, Ю.	1
10	Звучащие слова. Знакомство с буквами: Х, Д.	1
11	Чтение односложных, двусложных и трехсложных слов.	1
12	Буква Э и буква В.	1
13	Чтение слов с одним слогом.	1
14	Буква Р. Сравнение написания буквы Р и буквы Ы.	1
15	Буква Ф. Сравнение написания буквы Р и буквы Ф.	1
16	Буква Г. Чтение односложных и двусложных слов.	1
17	Буква Я. Сравнение написания буквы Р и буквы Я.	1
18	Буква Т. Звучащие слова.	1
19	Буква Ц. Чтение двусложных слов.	1
20	Чтение двух и трехсложных слов.	1
21	Буква Н. Чтение двусложных слов.	1
22	Буква Т в конце и начале слова. Чтение односложных слов.	1
23	Буква Ь. Сравнение написания буквы Ы и буквы Ь.	1
24	Чтение односложных и двусложных слов.	1
25	Буква Ё. Чтение и сравнение слов.	1
26	Выделение первого звука в словах.	1
27	Чтение и сравнение слов.	1
28	Выделение в словах звука [У]. Чтение и сравнение слов.	1

### **Модуль «Мир вокруг нас» Пояснительная записка**

**Цели:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др., о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира

**Задачи:** давать детям первоначальные представления о стране, в которой они живут, о названии государства, его символике, о столице России – Москве и ее достопримечательностях; воспитывать уважение к малой Родине, знакомить с понятиями «мой город» (поселок, село, деревня), «мой край»; закладывать интерес к достопримечательностям родного края; поддерживать любовь ребенка к родным и близким людям, интерес к истории семьи, профессиям родителей и близких людей; вызывать интерес к обучению в школе, к школьной жизни, желание пойти в школу. Познавательное развитие ребенка предполагает формирование общего кругозора и развитие познавательных процессов – воображения, творчества, мышления (в основном мышление дошкольника остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами или их заместителями), а также достаточный уровень сформированности познавательных интересов, их ориентированность на зону ближайшего развития.

Важнейшая задача образования дошкольника – знакомство с окружающим миром, воспитание нравственных основ патриотических чувств, формирование предметных знаний и предпосылок УУД, обеспечивающих возможность обучения в начальной школе.

Специфика этого курса заключается в том, что он имеет интегрированный характер, соединяющий обществоведческие, исторические, природоведческие знания и ОБЖ. В «Окружающем мире» заложена содержательная основа для широкой реализации взаимосвязанных задач, среди которых – развитие связной речи (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа), формирование основ математических представлений, музыкальное, художественно эстетическое и физическое развитие.

Взаимосвязь и взаимозависимость содержания образования при знакомстве детей с окружающим миром создает условия для формирования нравственной основы патриотических чувств.

**Планируемые результаты:**

*Предпосылки УУД:* ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию; обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?); отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т.д.); способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.); участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций; действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

### **Содержание**

Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа. Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ собственных тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т.д.). Изучение свойств воды и воздуха. Определение свойств воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т.д.).

Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха, воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

Основы безопасности жизнедеятельности. Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей; умение набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями). Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости). Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами. Правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке, но без намордника или бездомными животными и т.д.). Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.

Собеседование с родителями по основным правилам ОБЖ: при переходе улицы с ребенком дошкольного возраста его держат за руку; ребенок дошкольного возраста не может находиться один без присмотра взрослых (на улице, в лифте, во дворе, в общественном транспорте); длительный просмотр телепередач и видеофильмов, продолжительных компьютерных игр негативно влияет на здоровье детей и т.д.

Дошкольник и его семья. Домашний адрес, телефон, имя ребенка, имя и отчество родителей. Труд взрослых. Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников.

Живая природа Земли. Растения – часть живой природы (в книге «Кронттик учится рисовать фигуры»). Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами. Различение деревьев по форме листьев (лиственные и хвойные деревья). Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев – хвоинок у ели, сосны и лиственницы. Кустарники – ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников. Злаковые культуры, пшеница, рожь, просо и рис. Травянистые растения – крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник. Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий). Животные – часть живой природы.

Животные – насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Признаки, отличающие домашних животных от диких. Домашние 26 любимцы (кошки, собаки, хомячки, птицы и др.). Уход за домашними животными. Наша родина – Россия. Родной край как часть великой Родины – России.

Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Достопримечательности столицы: Красная площадь, Кремль, башни Кремля, Спасская башня, Кремлевские куранты. Государственные праздники: 9 мая – День Победы, 8 марта – Международный женский день. Родной край как часть великой Родины – России.

Достопримечательности родного края. Времена года (сезонные изменения) – весна, лето, осень, зима. Формирование умения узнавать время по часам.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
1	Знакомство с героями учебного комплекта. Знание своего имени, фамилии и домашнего адреса.	1
2	Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств.	1
3	Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств.	1
4	Проведение опытов с помощью органов чувств.	1
5	Исследование предметов с помощью органов чувств: определение запаха и цвета.	1
6	Твоя безопасность на улице.	1

7	Профессии взрослых.	1
8	Чистота - залог здоровья.	1
9	Опытное исследование свойств воды и воздуха.	1
10	Праздничные дни: 8 марта - Международный женский день.	1
11	Домашние животные.	1
12	Дикие животные.	1
13	Времена года.	1
14	Москва – столица нашей Родины. Красная площадь.	1

### **Модуль «Развитие речи»**

#### **Пояснительная записка**

**Цели:** владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи:** комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка; формирование целостной картины мира, познавательных интересов, расширение кругозора ребенка; развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Речь ребенка на протяжении реализации Программы совершенствуется и обогащается, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека.

Речевое развитие ребенка предполагает формирование грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный

словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

### **Планируемые результаты:**

Предпосылки УУД:

Ребенок должен уметь: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; обсуждать со взрослым возникшую проблему; работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди; по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

Интегративные знания и умения

Ребенок должен уметь: называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; кратко пересказывать главные события, с опорой на иллюстрации и речевые образцы; определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); восстанавливать цепь событий, с опорой на сюжетные рисунки, в которых нарушена последовательность событий; понимать (и уметь кратко объяснить при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования; понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста; удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста; делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста; понимать несложное обобщение, с опорой на высказывания героев интриги; внимательно относиться к незнакомым словам, стремиться узнать их значение; выстраивать сложносочиненные предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев – с опорой на речевой образец; выстраивать сложноподчиненные предложения с опорой на речевой образец; соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания; правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.); использовать в речи временные понятия (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время); узнавать зрительный образ отдельных букв и коротких слов, находить и маркировать их в небольшом тексте (А, Я, ОН, ОНИ и т.д.); различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте.

### **Содержание**

Обучение детей аудированию, то есть слушанию с пониманием, как самостоятельному виду речевой деятельности позволяет работать над формированием их коммуникативных и интеллектуальных компетенций. Смысловое восприятие речи на слух является перцептивной мыслительно-мнимической деятельностью, которая осуществляется в результате

выполнения целого ряда сложных логических операций, таких, например, как анализ, синтез, дедукция, индукция, сравнение абстракция, конкретизация и др. В то же время аудирование составляет основу общения, – с него начинается овладение устной коммуникацией.

Обучение аудированию в процессе реализации Программы позволяет учить дошкольников: внимательно вслушиваться в звучащую речь (удерживать внимание); определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); понимать (и уметь коротко объяснить при ответе на вопрос) причинно-следственные связи повествования; внимательно относиться к непонятым, незнакомым словам (стремиться узнать их значение); развернуто отвечать на вопрос (с помощью заданного речевого образца).

Предусмотрено формирование у дошкольников умений: предвосхищать смысловое содержание высказывания; использовать в речи понятия, связанные временными и пространственными ориентирами (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; над, под, выше, ниже); развивать выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр.

Формирование умения понимать речь на слух также положительно сказывается на развитии памяти дошкольника и, прежде всего, на его слуховой памяти, столь важной для изучения не только русского языка, но и любого другого предмета.

Содержание модуля предусматривает: определение в тексте последовательности событий; составление устного рассказа по рисункам к тексту; понимание причинно-следственных связей повествования; говорение с опорой на речевые образцы; выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи; сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев; соблюдение нужной интонации высказывания; формирование сенсорных эталонов (над, под, выше, ниже); умения объяснять, аргументировать свой ответ; запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т.д.).

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
1	Сказка «Лиса и козел».	1
2	А. Введенский «Как Маша в саду испугалась». С. Черный «Храбрецы».	1
3	К. Ушинский «Четыре желания».	1

4	В. Бианки «Купание медвежат».	1
5	А. Введенский « О девочке Маше».	1
6	Составление рассказа «Моя любимая игрушка».	1
7	Сказка «У страха глаза велики».	1
8	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами».	1
9	М. Пришвин «Ёж».	1
10	И. Пивоварова «Разговор с сорокой». С. Козлов «Кит».	1
11	Составление рассказа по картинкам на тему «Домашние животные».	1
12	М. Пришвин «Золотой луг».	1
13	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	1
14	Е. Пермяк «Первая рыбка».	1

### **Модуль «Математические ступеньки»**

#### **Пояснительная записка**

**Цели:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др., о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.

**Задачи:** развитие элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений и ответов на возникающие вопросы, в опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

#### **Планируемые результаты:**

Формирование предпосылок познавательных УУД: классификация: объединение по группам; анализ: выделение признака из целого объекта

(например, предмет круглый, большой, объемный и т.д.); сравнение: выделение признака из ряда предметов (например, умение сравнивать предметы по форме, выделять знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира); обобщение: выделение общего признака из ряда объектов (например, умение найти признак, выделяющий треугольники из множества многоугольников); синтез: объединение в группы по одному (двум) признакам (например, объединение в группы монет одного достоинства); сериация (установление последовательных взаимосвязей): умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта: ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет; ориентирование на плоскости тетрадного листа в клеточку, на странице книги; определение временных отношений (день, месяц, год); определение цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый); умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Представление о числах и цифрах, арифметических действиях, операции изменения: оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти; вести счет (от 1 до 10) как в прямом, так и в обратном порядке; показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой); раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц; производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10; осуществлять набор и размен монет.

Представления о форме: сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением); узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).

### **Содержание**

Математическое развитие дошкольника направлено на формирование таких математических представлений, которые помогут ему видеть окружающие предметы, процессы и явления в количественном и пространственном отношениях. В этот период освоение начальных математических знаний служит основой для изучения окружающего мира, формирует способность к продолжительной умственной деятельности, способствует становлению логического мышления, пространственного воображения, что так необходимо для художественно-эстетического развития ребенка.

Началом дочисловых представлений детей являются процессы: выделения отдельного предмета из группы предметов, когда ребенок может назвать его словами «один», «одно», «одна» (один стол, одно яблоко, одна ложка); составления группы предметов из отдельных предметов, когда ребенок может назвать их словом «много»; понимания того, что отсутствие предметов обозначается словами «ни одного» Формирование представлений ребенка о величине (размере) предметов целесообразно проводить в условиях совместной исследовательской деятельности взрослых с детьми.

Точкой отсчета осознанных представлений ребенка о положении предметов в пространстве должен стать сам ребенок. Необходимо закрепить первоначальные умения ребенка определять направления относительно себя: спереди – сзади, справа – слева, вверху – внизу. Затем точкой отсчета пространственных представлений становится посторонний предмет, например стол или стул (около стола, слева, справа от стола; впереди, позади стула).

Формирование представлений о геометрических фигурах и форме предметов начинается с осознания ребенком того, что каждый предмет окружающего мира имеет свою форму, которую он не изменяет при перемещении в пространстве. Из всего многообразия предметов выделяются те, которые имеют одинаковую форму.

Ознакомление детей с моделями шара, цилиндра, конуса, призмы, пирамиды целесообразно проводить путем демонстрации соответствующих моделей и предметов – треугольная призма и точилка в форме треугольной призмы, прямоугольная призма и ластик в форме прямоугольной призмы, цилиндр и пенал в форме цилиндра и т.д.

Формирование представлений о количестве начинается со знакомства детей с операцией счета (затем – измерения).

Число «один» как количественный признак единичности. Примеры объектов, обладающих этим признаком (одно солнце, одна луна, один нос на лице человека). Запись числа с помощью одной точки, палочки, затем цифры «1». Порядковое числительное «первый».

Знакомство с цифрами продолжается также с помощью рисования, техники плоскостного конструирования и лепки цифр.

Формирование представлений о ряде чисел в пределах десяти предполагает, что дети поймут основную закономерность построения этого ряда: каждое следующее по порядку число больше предыдущего на одну единицу (каждое предыдущее по порядку число меньше следующего на единицу).

Целесообразно сформировать навык не только прямого, но и обратного счета в пределах первого десятка, а также счет через один (два, три).

Формирование представлений о преобразованиях количества ограничивается знакомством детей с арифметическими действиями сложения и вычитания в пределах первого десятка. Важно осознание

детьми связи между действиями и характером изменения количества (его уменьшение или увеличение).

В условиях формирования сенсорных эталонов и элементарных математических представлений закрепляются понимание и употребление слов, обозначающих цвет предмета, включая основные названия цветов и оттенков.

Предпосылками формирования элементарных математических представлений следует считать формирование сенсорного опыта детей и освоение ими основных логических операций.

Сенсорный опыт детей – зрительный (узнавание объекта по его изображению, выделение изображения объекта из общего фона, достраивание зрительного образа объекта), координационный, в пространстве и во времени (ориентация относительно себя, другого, ориентация в направлениях, во временных отношениях), цветовой (узнавание цвета и различение цветов).

К основным видам логических операций можно отнести классификацию и сериацию.

Классификация (распределение – объединение объектов по группам) – анализ (выделение признаков объекта), сравнение (сопоставление ряда объектов по выделенному признаку), обобщение (выделение общего признака у ряда объектов), синтез (объединение объектов в группу по выделенному признаку).

Сериация – установление последовательных взаимосвязей (определение различий соседних объектов, установление ряда объектов по убыванию или возрастанию степени проявления признака).

Уровни сложности логических операций: а) самостоятельно; б) с помощью сверстников, взрослых – классификация: по количеству объектов – 2– 4; по количеству признаков – от 1 до 3; по количеству объектов – не более 3.

Дочисловой период обучения математике. Формирование представлений о количестве.

Классификация множеств объектов по количеству (один, много, ни одного).

Виды преобразований основных объектов:

- инвариантные преобразования геометрических форм: сдвиг, вращение, симметричное отображение, подобие и их композиции;
- преобразование количества: инвариантные (изменение положения элементов группы в пространстве); неинвариантные (объединение групп, изъятие подгруппы).

Способы сравнения: на глаз; наложение (непосредственное сравнение); перенос (опосредованное сравнение, сравнение через третий элемент); взаимно однозначное соответствие (сравнение посредством установления пар).

Способы измерения: сравнение через установление отношения величины с выбранной меркой (введение этого способа позволит перейти к числовому периоду обучения).

Способы описания (представления) результатов сравнения: равенство (столько же, такой же длины, такой же формы); неравенство (больше – меньше, длиннее – короче, разной формы); установление последовательности (мало, больше, еще больше; самый короткий, длиннее, самый длинный).

Развитие представлений о количестве: количество как характеристика множества предметов.

Сравнение двух множеств предметов по количеству (больше, меньше, столько же) различными способами (наложением, установлением взаимно однозначного соответствия).

Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предыдущего. Развитие представлений о форме. Форма как характеристика предметов окружающего мира.

Сравнение предметов по форме (одинаковые – разные) различными способами (на глаз, наложением, переносом). Выделение геометрических форм (пространственные [объемные], плоские, линейные).

Знакомство с объемными геометрическими фигурами (куб, шар). Знакомство с плоскими геометрическими фигурами (треугольник, прямоугольник, круг).

Построение геометрических фигур с помощью лекал. Знакомство с линейными геометрическими фигурами (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка). Построение геометрических фигур от руки и с помощью линейки. Преобразования геометрических фигур (сдвиг, вращение, симметричное отображение, подобие и их композиции).

Сравнение форм геометрических фигур (сохраняется – изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Развитие представлений о непрерывных величинах. Величины как характеристики предметов окружающего мира (длина, ширина, высота – количество места, занимаемого вдоль прямой; площадь – количество места, занимаемого на плоскости; объем – количество места, занимаемого в пространстве).

Величины как характеристики геометрических фигур (длина, площадь, объем).

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по длине, ширине, высоте (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже) различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Сравнение трех предметов – геометрических фигур – по длине, ширине, высоте (установление двойных неравенств и последовательностей) различными способами.

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по площади (больше места на плоскости – меньше места на плоскости) различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по объему (больше места в пространстве – меньше места в пространстве) различными способами (на глаз).

Сравнение предметов – геометрических фигур – по величине (сохраняется – изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Содержание числового периода обучения математике. Основные объекты: числа, действия над числами (сложение, вычитание). Представление о числах (от 1 до 5, от 5 до 10): количественное описание равноэлементных множеств, способы записи числа, число как результат измерения, число как результат сложения единиц, аддитивный состав числа.

Представление о ряде чисел (от 1 до 10): упорядоченность числового ряда, положение числа в ряду, порядковые числительные (первый – пятый).

Действия над числами (от 1 до 5): понятие арифметического действия; действие сложения как объединение множеств; действие вычитания как изъятие подмножества из множества.

Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5. Классификация множеств по количеству элементов. Равноэлементные множества.

Число как количественная характеристика равноэлементных множеств.

Числа 1, 2, 3, 4, 5 и соответствующие им «эталонные» множества.

Способы записи числа: точечной и цифровой.

Числовой ряд. Числа от 1 до 10. Число как результат измерения величины.

Сравнение величин на основе измерения. Упорядоченность числового ряда. Положение числа в ряду и порядковые числительные (первый – десятый). Действия над числами. Понятие арифметического действия как неинвариантного преобразования множества.

Действие сложения как объединение множеств. Действие вычитания как изъятие подмножества из множества. Число как результат сложения единиц. Получение последующего (предыдущего) числа как результат действия сложения (вычитания) числа с единицей.

Аддитивный состав чисел от 1 до 5. Разложение числа на сумму единиц. Произвольное разложение числа. Способы прибавления чисел 1 и 2 к числам 2.

Способы вычитания чисел 1 и 2 из чисел 2, 3, 4, 5.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Местоположения предмета с помощью отношений.	1
2	Классификация предметов по признаку.	1
3	Последовательность события, развивающегося во времени, по его отдельным эпизодам.	1
4	Выбор из ряда предложенных вариантов одного, который является правильным.	1
5	Цифры 1-2 как обозначение определенного количества предметов 1-2	1
6	Цифра 3, как обозначение определенного количества предметов 3	1
7	Цифра 4, как обозначение определенного количества предметов 4	1
8	Порядковый счет (пятый).	1
9	Определение количества предметов в одном из множеств. Счет (по пальцам) до пяти.	1
10	Определение количества предметов в одном из множеств на основе сравнения его с равно-элементным множеством.	1
11	Представление о порядковом числительном.	1
12	Количественное отношение множеств.	1
13	Измерение одной и той же длины разными мерами, обозначение количества мерок с помощью знаков.	1
14	Цифра 1, введение алгоритма сложения.	1
15	Алгоритм сложения чисел $1+1, 2+1, 3+1, 4+1$	1
16	Число 3, как результат действия сложения $2+1, 1+1+1$	1
17	Цифра 4, число 4, как результат сложения $, 1+1+1+1$ .	1
18	Название пальцев руки. Счет до пяти по пальцам руки .	1
19	Цифра 5, число 5, как результат сложения $, 1+1+1+1+1$ .	1
20	Счет до пяти (в прямом и обратном порядке).	1
21	Введение действия сложения числа 3, с числом 2. Как последовательное двукратное прибавление числа 1.	1
22	Первое представление об условии и требовании задачи.	1
23	Введение алгоритма вычитания числа 1, как получение предыдущего числа и его запись.	1
24	Цифры 6-7 как обозначение определенного количества предметов.	1
25	Цифры 6-7 как результат сложения $5+1, 6+1$	1
26	Цифры 8-9 как обозначение определенного количества предметов 8-9	1
27	Цифры 8-9 как результат сложения $7+1, 8+1$	1
28	Цифры 10 (обозначение цифрами 1и 0), 10 как результат сложения $5+5$ . Счет до 10 и обратно.	1

### **Пояснительная записка**

**Цели:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа обеспечивает решение следующих задач: развитие продуктивной деятельности; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству; формирование предпосылок УУД, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т.д.); развитие тонкой (мелкой) моторики кисти руки; формирование предречевого мыслекода (этапа, на котором, выделяя что-то с помощью инструмента, ребенок совершает умственную операцию, определяющую направление будущего высказывания, но еще не оформленную в слове).

Планируемые результаты:

Предпосылки УУД

С помощью системы пособий ребенок научится: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию картины по конкретному заданию; использовать иллюстрации учебника; правильно держать орудие письма; выполнять инструкцию взрослого (при работе с репродукциями и инструментами); обсуждать со взрослым возникшую проблему; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании, в процессе наблюдения; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

*Интегративные знания и умения*

По окончании освоения Программы ребенок должен уметь: различать инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции; видеть контраст (светлого и темного, освещенного и затененного, красивого и страшного), не называя самого термина.

### **Содержание**

Курс предусматривает организацию изобразительной деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование) – традиционной для российского дошкольного образования.

Деятельность по освоению альбома для работы взрослых с детьми «Учимся рисовать» включает блоки: «Рисунок. Подружись с карандашом»;

«Живые краски». Альбом для работы взрослых с детьми «Учимся лепить и конструировать» включает блоки: «Пластилиновые сказки»; «Бумажные истории»; «Смешанные техники». Интеграция различных видов творческой деятельности позволяет представить и показать дошкольникам многообразие окружающего мира и в то же время сформировать начальные представления о целостной картине мира.

Предлагаемые упражнения обеспечивают развитие не только художественно-образного мышления, но и логического, что в совокупности обеспечивает формирование творческого мышления.

Знакомство дошкольников с картинами известных русских и западноевропейских художников происходит в игровой форме через доступные возрасту способы познания.

Программа включает также элементы подготовки детей к освоению письменной формы речи. Так, альбомы для работы взрослых с детьми «Малевич и Матисс», «Ван Гог и Григорьев» позволяют подготовить руку ребенка к обучению письму: сформировать правильный захват орудия письма; развить мелкую моторику рук, используя простейшие инструменты (рамки, фишки, указатели), задания по вклеиванию недостающих фрагментов, раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и различные виды штриховки.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
1	Подружись с карандашом	1
2	История карандаша	1
3	Из чего сделан мой первый учебник	1
4	Я рисую карандашами	1
5	Свет, тень, полутень	1
6	Способы передачи света ,тени ,полутени	1
7	Элементы движения. Лошадка скачет	1
8	Рисунок движущегося автомобиля	1
9	Круги в моем рисунке.	1
10	Рисунок из геометрических фигур.	1
11	Теплые цвета в рисунке	1
12	Холодные цвета в рисунке	1
13	Многослойность цвета	1
14	Выше, ниже. Понятие перспективы	1
15	Составной рисунок из изученных элементов	1
16	Техника работы с пластилином.	1
17	Приемы и способы лепки из целого куска и отдельными элементами.	1
18	Лепка растений, цветов и листьев.	1

19	Лепка различных бытовых предметов (кувшины, вазы и чашки)	1
20	Лепка рельефа «Сказочные рыбки»	1
21	Лепка однофигурной композиции «Любимый сказочный герой»	1
22	Моя первая акварель .Техника работы с акварелью	1
23	Техника отмывки.	1
24	Рисунок на основе кляксы	1
25	Рисунок из штрихов	1
26	Многослойный рисунок акварелью	1
27	Рисуем штампами. Симметрия в рисунке. Дерево и цветок.	1
28	Монотипия	1

#### 1.4. Планируемые результаты

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников;
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста;
- формирование его готовности к систематическому обучению.

*У учащегося сформируются:*

- устойчивый интерес к занятиям;
- осознанная учебная мотивация;
- коммуникативные навыки доброжелательного общения со взрослыми и детьми.

*Ребенок научится:*

- управлять своей деятельностью и поведением (действовать в соответствии с правилами игр, выполнять игровые задания);
- связно высказываться по данной тематике;
- работать в группе;
- работать с информацией;
- работать с дидактическим и раздаточным материалом.

Программа нацелена на формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности – личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (далее-УУД).

#### **Модуль «Математические ступеньки»**

Формирование предпосылок познавательных УУД:

- классификация: объединение по группам;
- анализ: выделение признака из целого объекта;
- сравнение: выделение признака из ряда предметов;
- обобщение: выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез: объединение в группы по одному (двум) признакам;
- установление последовательных взаимосвязей;

- умение видеть и называть соседний объект;
- умение распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости тетрадного листа в клеточку, на странице книги; определение временных отношений (день, месяц, год);
- определение цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый);
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Представление о числах и цифрах, арифметических действиях, операции изменения.

Дети могут: оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти; вести счет (от 1 до 10) как в прямом, так и в обратном порядке; показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой); раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц; производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10; осуществлять набор и размен монет.

Представления о форме: сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением); узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).

### **Модуль «От слов к букве»**

*Предпосылки УУД:* удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; понимать структуру книги и страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо; ориентироваться на странице и на развороте книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера); пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т.д.); правильно держать орудие письма; выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами); обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

*Интегративные знания и умения:* слышать, различать и произносить изучаемые звуки; иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между

эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата; понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге; сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы); узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв; ориентироваться в книге и на странице (находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву); пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины; менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого; различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки; различать предмет и слово – название предмета; членить слово на части (понимать, что оно делится на отдельные слоги); различать звуки разного качества.

### **Модуль «Развитие речи»**

*Предпосылки УУД:* удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; обсуждать со взрослым возникшую проблему; работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди; по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

*Интегративные знания и умения:* называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); восстанавливать цепь событий, с опорой на сюжетные рисунки, в которых нарушена последовательность событий; понимать (и уметь кратко объяснять при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования; понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста; удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста; делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста; внимательно относиться к незнакомым словам, стремиться узнать их значение; соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания; правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.); использовать в речи временные понятия (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время).

### **Модуль «Мир вокруг нас»**

*Предпосылки УУД:* ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию; обучен отвечать на вопросы, может

обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?); отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т.д.); по указанию взрослого переделывает работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет и т.д.), если допущена ошибка; способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.); действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

*Интегративные знания и умения* Ребенок должен:

- знать свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию родителей;
- знать название своего поселка (города), улицы, номер своего дома и квартиры;
- знать название своего государства (Россия), столицы (Москва);
- знать основные государственные праздники;
- узнавать государственную символику России (флаг, герб, гимн);
- знать виды городского транспорта (метро, трамвай, троллейбус, автобус);
- называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость; видим, слышим);
- знать свойства воды (чистая вода безвкусна, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха);
- знать правила поведения на дороге, на кухне, в ванной комнате (обращение с емкостями, содержащими жидкость), при появлении задымленности или запаха газа; правила гигиены;
- приводить примеры некоторых растений (представителей деревьев, кустарников, трав);
- приводить примеры домашних и диких животных (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
- узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
- называть время года.

### **Модуль «Волшебный мир творчества»**

*Предпосылки УУД:* удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию картины по конкретному заданию; использовать иллюстрации учебника; правильно держать орудие письма; выполнять инструкцию взрослого (при работе с репродукциями и инструментами); обсуждать со взрослым возникшую проблему; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и

закономерности на знакомом содержании, в процессе наблюдения; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).  
*Интегративные знания и умения:* различать инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции; рассматривая детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, реконструировать события, уже имевшие место, и предполагать, что будет дальше; ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше, что ниже, а что выше; называть различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам; видеть контраст (светлого и темного, освещенного и затененного, красивого и страшного), не называя самого термина.

## **II. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график**

***Продолжительность учебного года:*** октябрь - апрель, 28 недель

***Сроки каникул:***

Зимние с 31 декабря по 10 января

***Продолжительность рабочей недели:*** 1 день в неделю (суббота)

***Продолжительность занятия:*** 4 занятия в день по 25 минут

### **2.2. Условия реализации программы**

***Материально-техническое обеспечение реализации программы***

- учебный кабинет, набор мебели для учебных занятий;
- компьютер с возможностью выхода в Интернет;
- проектор;
- дидактические игры;
- доска магнитно-меловая;
- демонстрационный экран;
- тематические плакаты.

***Информационное обеспечение***

- Наличие информационного стенда;
- Страница на сайте школы;
- Выход на соцстраницы ВК, Телеграм.

***Электронные образовательные информационные ресурсы***

- образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей Учи.ру (<https://uchi.ru/>)

Курс «Математика» («Числа и счет», «Сложение и вычитание до пяти» и «Сложение и вычитание до десяти», «Пространственные отношения», «Плоские фигуры и их свойства».

Курс обучения грамоте (изучение букв и звуков)

Курс «Всё обо всём» (знакомство с окружающим миром)

Каждый раздел содержит набор материалов для организации и проведения работы с детьми в возрасте от 5 до 7 лет и включает в себя более 100 карточек с заданиями, которые сгруппированы по темам.

### **Кадровое обеспечение**

Наименование должностей	Управленческие функции
Заместитель директора по УВР	осуществляет общее руководство и контроль всей реализации программы
Педагоги школы	организуют теоретическую и практическую работу.
Педагог-психолог	оказывает консультативную помощь родителям и педагогам

### **2.3. Формы аттестации, контроля**

Основным критерием оценки достижений обучающихся можно считать их творческий рост, повышение технического мастерства и креативности мышления. Проверка ожидаемых результатов осуществляется в несколько этапов.

<b>Форма контроля</b>	<b>Содержание</b>	<b>Время осуществления</b>
Входной	Выявление знаний, отдельных результатов до начала обучения и уровень развития ребенка.	Начало учебного периода
Текущий	Наблюдение за степенью усвоения учащимися знаний умений и навыков в процессе обучения.	В ходе повседневной работы
Итоговый	Определение изменения уровня развития детей и их способностей	По окончанию модуля

#### **Формы подведения итогов реализации программы «Малышок»:**

- проведение «Дня открытых дверей» для родителей;
- итоговая выставка творческих работ детей.

## 2.4. Оценочные материалы

Учитель, реализующий программу, имеет право на участие в разработке оценочных материалов (тесты, диагностики, мониторинги), позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (приложение 1)

## 2.5. Методические материалы

При реализации программы используются ведущие педагогические методы, принципы, технологии и приемы обучения.

*Словесный метод:*

- рассказ (как вводный этап урока: описательный, повествовательный, с примера взятыми из жизни);
- объяснение (подробное и интересное изложение материала в доступной для данного возраста форме; формирование у них элементарных понятий об окружающем мире);
- беседа (в зависимости от дидактических задач различают: вводные, повторительные, заключительные и закрепляющие.

Вводная беседа направлена на выявление имеющихся у учащихся знаний по теме;

повторительная беседа на воспроизведение пройденного;

закрепляющая - на упрочнение знаний;

заключительная - на итог и обобщение изучаемого материала.

*Наглядный метод:*

- демонстрация (показ учащимся наглядных материалов: роликов, плакатов, карточек, картинок и пр.);

При использовании наглядных методов обучения необходимо соблюдать ряд условий:

а) применяемая наглядность должна соответствовать возрасту учащихся;

б) наглядность должна использоваться в меру и показывать ее следует постепенно и только в соответствующий момент урока;

в) наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть демонстрируемый предмет;

г) необходимо четко выделять главное, существенное при показе иллюстраций;

е) демонстрируемая наглядность должна быть точно согласована с содержанием материала;

ж) привлекать самих учеников к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрационном устройстве.

*Практический метод:*

- упражнения (устные: аудирование, разучивание стихотворений) и графические (рисуночный тест);
- дидактическая игра (игры, направленные на освоение и закрепление нового материала в игровой форме);
- игровой метод (использование игровых методов является одним из самых важных методов обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста).

Игра может выполнять сразу несколько функций: обучающую, коммуникативную, развлекательную, релаксационную, развивающую и воспитательную. Ее можно использовать и при введении нового материала, и при закреплении его, а также при контроле знаний.

*Принципы обучения:*

- принцип системности (предполагает усвоение учебного материала в определенном учебной программой порядке с таким расчетом, чтобы каждый новый элемент содержания этого учебного материала логически связывался как с предыдущим элементом его, так и с последующим, обеспечивая таким образом сопротивление полученных новых знаний на усвоенные ранее);
- принцип доступности (вытекает из требований, выработанных многовековой практикой обучения, с одной стороны, и закономерностей возрастного развития школьников, организации и осуществления дидактического процесса в соответствии с уровнем развития учащихся - с другой. Доступным для ребенка является лишь то, что соответствует его уровню мышления, объему накопленных знаний, умений, способов мышления);
- принцип гуманности (предусматривает создание оптимальных условий для интеллектуального и социального развития детей: работа в парах, в группах).

Для сохранения здоровья учащихся и более успешного усвоения программы на занятиях применяются наиболее эффективные современные игровые и здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, контроль педагогом за правильной осанкой учащихся, распределение по местам в зависимости от индивидуальных особенностей детей (рост, зрение, слух). Осуществляются следующие подходы:

- личностно-ориентированный (предполагает помощь педагога ребенку в выявлении его возможностей и реализации интересов);
- индивидуальный (организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся; позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого учащегося. Индивидуализация обучения осуществляется в условиях коллективной работы в рамках общих задач и содержания обучения).

## **2.6. Список литературы для педагогов**

1. Беглова Т.В., Солнцева В.П. Готов ли я к школе? М.: Просвещение, 2015. 82с.
2. Волкова С.И. Математические ступеньки. М.: Просвещение, 2015. 96с.
3. Гредасов В.Н. Преемственные связи в работе детских дошкольных учреждений и начальной школы. Методические рекомендации. Челябинск: ЧОИУУ, 2001. 88с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019)// Минюст России. 30с.
5. Плешаков А.А. Зелёная тропинка. М.: Просвещение, 2022. 24с.
6. Федосова Н. А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2022. 111с.
7. Федосова Н. А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 2. М.: Просвещение, 2022. 95с.
8. Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. Методические рекомендации к программе «Преемственность». М.: Просвещение, 2015. 156с.
9. Федосова Н. А. Программа «Преемственность» по подготовке к школе детей 5-7 лет. М.: Просвещение, 2015. 160с.
10. Электронные пособия: «Учитель»: [www.uchitel-izd.ru](http://www.uchitel-izd.ru)

### ***литература для учащихся и родителей***

1. Волкова С.И. Математические ступеньки. Пособие для детей 5 – 7 лет. М.: Просвещение, 2022. 96с.
2. Володина Н.В., Егупова В.А. Считаю и решаю: для детей 5-6 лет. Пособие для детей, 1 и 2 часть. М.: Эксмо, 2019. 50с.
3. Готов ли ваш ребенок к школе? Книга тестов / Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. М.: ЗАО «РОСМЭН ПРЕСС», 18 2008. 112с.
4. Егупова В.А. Изучаю мир вокруг: для детей 5-6 лет. Пособие для детей, 1 и 2 часть. М.: Эксмо, 2019. 50 с.
5. Плешаков А.А. Зелёная тропинка. М.: Просвещение, 2022. 24с.
6. Пятак С.В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. Пособие для детей, 1 и 2 часть. М.: Эксмо, 2019. 50с.
7. Соколова Е.И. Готовимся к школе: развиваем слух и речь. Ярославль: Академия развития, 2002. 90с.
8. Федосова Н. А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2022. 111с.
10. Федосова Н.А. Прописи будущего первоклассника. Пособие для детей 5-7 лет. М.: Просвещение, 2022. 32с
11. Развивающие задания на платформе Учи.ру [https://uchi.ru/login\\_1](https://uchi.ru/login_1)

## Оценочные материалы модуля «Развитие речи»

### Диагностические методики

Ты знаешь уже много слов. **Что значит слово: кукла, мяч, посуда?**

- Ребёнок правильно называет значение слов (из неё едят и пьют; это игрушки).
- Называет отдельные признаки, действия.
- Называет 1-2 слова.

**Что называют словом ручка?**

- Называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребёнка ручка. У двери есть ручка.)
- Называет два значения слова.
- Перечисляет предметы, у которых есть ручка.

Что называют словом игла? Какие иглы ты ещё знаешь?

- Ребёнок называет иглы у ёлки, ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглы.
- Называет только одно значение этого слова.
- Повторяет слово за взрослым.

**Придумай предложение со словом ручка.**

- Составляет грамматически правильно предложение из трёх слов (Ручка нужна. Чтобы писать; чтобы было удобно держать чашку; держать сумку).
- Называет два слова (словосочетание).
- Называет только одно слово (Ручка).

Составь предложение со словом игла.

- Ребёнок составляет сложное предложение (Игла нужна, чтобы шить).
- Составляет простое предложение (Иглой делают укол).
- Называет одно слово.

**Про что мы говорим: острый, острая, острые?**

- Ребёнок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).
- Правильно подбирает два слова.
- Называет одно слово.

Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Лёгким? Тяжёлым?

- Выполняет все задания, называет 1-2 слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море).
- Подбирает слова к 2-3 прилагательным.
- Подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

Взрослый предлагает ребёнку ситуацию: "Погоулял зайчонок в лесу.

Настроение у него **весёлое**. Вернулся он домой такой: **(радостный,**

**оживлённый, довольный)**. А если зайчонок был весёлый и радостный, то он не просто **шёл**, а: **(мчался, нёсся, летел)**.

- Ребёнок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы).
- Называет 2-3 слова.
- Подбирает только одно слово.

Педагог даёт другую ситуацию: "Другой заяц пришёл невесёлый, его обидели. К слову **весёлый** подбери слова, противоположные по смыслу ( **грустный, печальный, обиженный** ). А если зайчишка был обиженный, он не просто шёл, а: (**плёлся, тащился, брёл**).

- Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы).
- Называет 2-3 слова.
- Подбирает только одно слово.

Что сделал бы заяц, если бы встретил в лесу волка (лису)? (**Убежал бы, спрятался бы, испугался бы**).

- Правильно называет все слова в сослагательном наклонении.
- Подбирает два слова.
- Называет только одно слово.

Представь себе, что ты работаешь в цирке дрессировщиком. Тебе надо подготовить номер с диким животным. Какое животное ты хотел бы научить чему-нибудь? (Ребёнок даёт ответ). **Скажи медведю, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.**

- Правильно называет слова в повелительном наклонении.
- Подбирает два слова.
- Называет одно слово.

**Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы** (собака - щенок - щенки, много : щенят; корова - телёнок - телята, много : телят; лошадь - жеребёнок - жеребята, много : жеребят; овца - ягнёнок - ягнята, много : ягнят).

- Ребёнок называет все слова правильно.
- Называет 2-3 слова.
- Говорит одно слово.

Где живут звери? (В лесу).

**Какие слова можно образовать со словом лес?** (Лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок).

- Называет более двух слов.
- Называет два слова.
- Повторяет заданное слово.

Воспитатель говорит, что дети из другого детского сада сказали так: "Папа, иди шёпотом", "Мамочка, я тебя громко люблю", " Я одел ботинки наизнанку". **Правильно ли говорят дети? Как сказать правильно?**

- Ребёнок правильно исправляет все предложения (Папа, иди тихо; Мамочка, я тебя сильно люблю; Я надел ботинки не на ту ногу).
- Правильно исправляет два предложения.
- Повторяет предложения без изменения.

Связная речь, жанры литературных произведений.

Фамилия, имя ребёнка	1. Умение составлять описательный рассказ о предмете.	2. Умение составлять описательный рассказ о животном (по картинке).	3. Умение составлять сюжетный рассказ по серии картинок.	4. Умение придумать рассказ на самостоятельно выбранную тему.	5. Понимание жанровых отличий.	6. Пересказ литературного произведения.
----------------------	---	---	--	---	--------------------------------	---

Иванов						
Петров						
Сидоров						

Диагностические методики.

Педагог предлагает ребёнку **составить рассказ о чайнике, кукле, мяче.**

- Ребёнок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец.

Первая: Это чайник.

Вторая: Он белый, с цветочком посередине. Сделан из металла. У него есть носик, ручка, крышка.

Третья: Нужен для того, чтобы кипятить воду.

- Рассказывает, опуская начало (конец).
- Перечисляет отдельные качества.

Взрослый предлагает **описать ежа (по картинке).**

- Ребёнок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. Это ёжик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа колючие иголки. Они нужны ему для того, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ёжик заботится о своих ежатах.

- Рассказывает, опуская начало (конец).
- Перечисляет отдельные качества.

Педагог предлагает **серию картинок (3-4)**, объединённых сюжетом, предлагает ребёнку разложить их в последовательности и составить рассказ.

- Ребёнок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ.
- Рассказывает с помощью взрослого.
- Перечисляет нарисованное на картинках.

Воспитатель предлагает ребёнку **составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.**

- Ребёнок придумывает рассказ (сказку), даёт своё название.
- Составляет рассказ с помощью взрослого.
- Не справляется с заданием.

Ребёнку предлагается прослушать три произведения - **сказку, рассказ стихотворение.**

После прослушивания каждого жанра задаются вопросы: Что тебе прочитали? (Выявляется узнавание жанра. Если ребёнок не отвечает, воспитатель сам называет жанр). Почему ты думаешь, что это сказка (рассказ, стихотворение). (Проверяется понимание специфических особенностей жанра).

- Ребёнок называет все жанры и их особенности.
- Ребёнок называет два жанра, некоторые особенности.
- Ребёнок называет один жанр, не может назвать его особенности или ошибается.

Ребёнку предлагается послушать рассказ М. М. Пришвина "Ёж" или рассказ Е. Пермяка "Первая рыбка" (на выбор воспитателя; в обоих произведениях

чётко выражена композиция). После чтения ребёнку задаётся вопрос: О чём говорится в рассказе? Затем предлагается **пересказать рассказ**.

- Ребёнок понимает тему рассказа ("рассказ о рыбалке, о том, как мальчик поймал первую рыбку"), выделяет структурные части, полно раскрывает каждую структурную часть.
- Затрудняется выделить тему, сразу начинают пересказывать текст, опускает какую-то структурную часть, пересказ неполный, требуется небольшая помощь воспитателя.
- Ребёнок не отвечает на вопрос или отвечает не по существу, при пересказе ограничивается несколькими предложениями.

*Комментарий к проведению диагностики.*

Оценка по всем заданиям даётся в количественном выражении (по баллам). Три балла ставится за правильный и точный ответ, данный ребёнком самостоятельно. Два балла получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого. Один балл ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания. В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень, а с оценкой 1 - уровень ниже среднего.

*Уровни освоения программы.*

**НИЗКИЙ** - Ребёнок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, при рассказывании требуется помощь взрослого. Пропускает структурные компоненты описательных рассказов, собственных сочинениях, (сказки, рассказы, истории); при этом недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки. Речь невыразительна.

**СРЕДНИЙ** - В собственном сочинении, описательном рассказе, пересказе литературных произведений ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослого. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Выразительность речи недостаточна.

**ВЫСОКИЙ** - Ребёнок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов (имеет представления о структуре повествования), не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. При пересказе ребёнок последовательно передаёт содержание текста, при этом чётко прослеживаются структурные части текста: начало, середина и конец. Имеет богатый словарный запас. Речь грамматически правильная, выразительная.

## Итоговый контроль.

Диагностика детей по модулю «Развитие речи»

### Задание 1. Кукла.

Фамилия, имя ребёнка	Словарь							
	1. Понимание значения слова	2. Слова, обозначающие признаки	3. Слова, обозначающие действия	4. Употребление обобщающих слов	5. Названия предметов и материалов, из которых они сделаны	6. Сравнение предметов	7. Слова противоположные по значению	8. Многозначность слов
Иванов								
Петров								
Сидоров								

*Диагностические методики.*

Взрослый показывает ребёнку куклу, задаёт вопросы в следующей последовательности.

#### **Скажи, что такое кукла?**

- Ребёнок даёт определение (кукла - это игрушка, с куклой играют).
- Называет отдельные признаки (кукла красивая) и действия (она стоит).
- Не выполняет задание, повторяет слово "кукла".

#### **Какая на кукле одежда?**

- Ребёнок называет более четырёх слов;
- Называет более двух вещей.
- Показывает, не называя.

#### **Дай задания кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.**

- Ребёнок даёт правильные формы: Катя, побегай, пожалуйста (помаши рукой).
- Даёт только глаголы - побегай, помаши.
- Даёт неправильные формы.

К кукле пришли гости.

#### **Что нужно поставить на стол?**

- Ребёнок называет слово "Посуда".
- Перечисляет отдельные предметы посуды.
- Называет один предмет.

Какую посуду ты знаешь?

- Ребёнок называет более четырёх предметов.
- Называет два предмета.
- Называет один предмет.

Педагог достаёт реальные предметы посуды: стеклянный стакан, металлическая кастрюля, деревянная ложка, пластмассовая кружка. Гости принесли кукле подарки. Скажи, **что из чего сделано**.

- Ребёнок называет все предметы и материалы, из которых они сделаны.
- Называет два материала.
- Показывает, не называя.

**Сравнение предметов посуды** . "Чем отличаются эти предметы?"  
(Показать предметы с разной посудой).

- Называет: "По цвету" (или форме или величине).
- Перечисляет отдельные признаки (эта чашка - зелёная, эта - красная, эта - высокая).
- Называет одно отличие.

**Подскажи слово** . Одна тарелка глубокая, а другая : (мелкая); один стакан высокий, а другой : (низкий); одна чашка чистая, а другая : (грязная).

- Правильно подобрал все слова.
- Выполнил два задания.
- Выполнил одно задание.

**У чашки есть ручка. Какие ручки ты ещё знаешь?**

- Называет ручку у 3-4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика).
- Называет две ручки (у кастрюли, сковородки).
- Показывает ручку у чашки.

### Задание 2. Мяч.

Фамилия, имя ребёнка	Словарь		
	1. Понимание значения слов	2. Сравнение предметов	3. Употребление обобщающих слов
Иванов			
Петров			
Сидоров			

*Диагностические методики .*

Педагог показывает два мяча и спрашивает : **"Что такое мяч?"**

- Ребёнок даёт определение: Мяч - это игрушка. Он круглый, резиновый.
- Называет какой-то признак.
- Повторяет слово "Мяч".

**Что значит бросать, ловить ?**

• Ребёнок объясняет: Бросать - это я кому-то кинул мяч, а другой его поймал.

- Показывает движение и нацеливает, говорит - *бросил* .
- Только показывает движение (без слов).

**Сравни два мяча.** Чем они отличаются и чем похожи?

- Ребёнок называет признаки: оба круглые, резиновые; мячами играют.

- Называет только различия по цвету.
- Говорит одно слово.

**Какие игрушки ты знаешь?**

- Ребёнок называет более четырёх игрушек.
- Называет более двух.
- Говорит одно слово.

**Как назвать одним словом?** "Платье, брюки, кофта", "Чашка, кастрюля, сковорода".

Задание 3. Картина

Фамилия, имя ребёнка	Словарь			
	1. Понимание значения слова	2. Слова противоположные по значению	3. Слова, обозначающие действия	4. Сравнение собаки и щенка
Иванов				
Петров				
Сидоров				

*Диагностические методики.*

Педагог спрашивает: "Ты видел собаку? **Кто такая собака?** Какая она?"

- Ребёнок обобщает: Собака - это животное; собака лает. Она пушистая.
- Называет: Это собака. Она чёрная.
- Повторяет за взрослым одно слово.

Как зовут детёнышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки : (медленно). Собака лает громко, а её детёныши : (тихо).

- Ребёнок называет детёныша, заканчивает предложения.
- Называет детёныша словом "собачонок".
- Говорит одно слово.

**Что умеет делать собака?** ( Лаять, бегать, грызть косточку). Если собака увидит кошку, она : (залает, побежит за ней).

- Ребёнок называет 3-4 действия.
- Называет два действия.
- Говорит одно слово.

**Сравни собаку и щенка** . Найди, чем они похожи и чем отличаются.

- Рассказывает о собаке и о щенке: "Собака большая и лохматая, щенок маленький и пушистый".
- Справляется с заданием с помощью воспитателя.
- Называет одно отличие.

-

Задание 4. Звуковая культура речи.

Фамилия, имя ребёнка	1. Проверка звукопроизношения	2. Сила голоса, темп речи, дикция, интонационная выразительность речи
Иванов		
Петров		
Сидоров		

*Диагностические методики.*

Ребёнку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребёнок не произносит.

- Ребёнок произносит все звуки;
- Не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие;
- Не произносит ни сонорные, ни шипящие.

Ребёнку предлагается произнести известную потешку (скороговорку, чистоговорку) быстро, медленно, громко, тихо.

- Ребёнок произносит текст отчётливо;
- Нечётко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса;
- Имеет серьёзные недостатки в произнесении текста.

*Диагностические методики.*

- Ребёнку предлагается кукла . Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.
- Ребёнок самостоятельно описывает игрушку: Это кукла. Она красивая. Её зовут Катя. С Катей можно играть. Или: Это кукла. Её зовут Катя. У неё длинные волосы. У неё красное платье и красный бант. С куклой можно играть.
- Рассказывает по вопросам педагога.
- Называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

**Расскажи про мяч:** Какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?

- Ребёнок описывает: Это мяч. Он круглый, красный, резиновый. Его можно бросать, ловить. Он нужен, чтобы играть.
- Перечисляет признаки (красный, резиновый).
- Называет отдельные слова.

**Вот игрушечная собака .** Придумай рассказ про неё.

- Ребёнок придумывает рассказ.
- Перечисляет качества и действия.
- Называет 2-3 слова.

Ребёнку предлагается **составить рассказ на любую из предложенных тем** : "Как я играю", "Моя семья", "Мои друзья".

- Составляет рассказ самостоятельно.

- Рассказывает с помощью взрослого.
- Отвечает на вопросы взрослого односложно.

**Взрослый читает короткий текст рассказа или сказки и предлагает пересказать.**

- Ребёнок пересказывает самостоятельно.
- Подсказывает с подсказыванием слов взрослым.
- Говорит отдельные слова.

*Комментарий к проведению диагностики.*

Оценка по всем заданиям даётся в количественном выражении (по баллам). Три балла ставится за правильный и точный ответ, данный ребёнком самостоятельно. Два балла получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого. Один балл ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания. В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень, а с оценкой 1 - уровень ниже среднего.

*Уровни освоения программы.*

**НИЗКИЙ** - В общении ребёнок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развёрнутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятна. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.

**СРЕДНИЙ** - Ребёнок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требуется помощь в объяснительной речи. Грамматические ошибки в речи не часты. При пересказе и составлении описательных рассказов требуется помощь. Ребёнок владеет простыми предложениями, в построении сложных затрудняется. Речь внятная, достаточно громкая, эмоциональная.

**ВЫСОКИЙ** - Ребёнок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы.

## **Диагностирование знаний по модулю «Математические ступеньки».**

*Входная работа*

*Критерии:*

**Высокий (3 балла)** - Ребёнок самостоятельно считает, уменьшает и увеличивает число на единицу, сравнивает группы предметов. Имеет представления о порядковом и количественном назначении числа. Устанавливает связи между числом, цифрой, количеством. Решает простые задачи на уменьшение и увеличение.

Имеет чёткие представления о геометрических фигурах. Оперировать свойствами предметов (длина, ширина, высота предметов, их вес, глубина). Самостоятельно осуществляет классификацию по 2-3 свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи.

Легко и свободно ориентируется в пространстве и времени.

Зрительно воспринимает и понимает предлагаемую последовательность действий и результат, а также самостоятельно осуществляет действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объясняет её и последовательность выполнения.

Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на логику, преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.

**Средний (2 балла)** - Ребёнок правильно определяет совокупность предметов на основе счёта, сравнивает числа, уменьшает и увеличивает число на единицу, считает в прямом и обратном порядке, соотносит количество предметов с цифрой, решает задачи, но допускает ошибки, которые в состоянии сам исправить.

Осуществляет классификацию фигур по 1-2 свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать, но затрудняется в высказываниях, пояснениях; прибегает к помощи взрослого для выражения в речи логических связей.

Имеет представления о временных и пространственных отношениях.

Затрудняется в понимании и объяснении последовательности действий.

Не проявляет инициативы и творчества, интереса к решению задач на логику, комбинаторику, преобразование.

**Низкий (1 балл)** - Ребёнок выделяет количественные отношения на основе сравнения предметов, чисел.

Классифицирует геометрические фигуры, величины по 1-2 свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. Логические связи не устанавливает. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств.

Путается в определении временных и пространственных отношений.

Выполняет действия в заданной последовательности.

Самостоятельности и творчества не проявляет, к задачам на логику, комбинаторику, преобразование интереса не проявляет.

### **1. Память.**

#### **Методика обследования.**

1. «Зрительный диктант». Ребенок запоминает расположение фигур, затем по памяти рисует у себя на листе. (Можно проводить с группой) (Кратковременная память)

2. Вспомнить стихи про цифры, рассказать. (Долговременная память)

**Материал для обследования:** панно с фигурами; чистые листы; простые карандаши.

## **2.Количество и счет.**

### **Методика обследования.**

1. Счет до 10 (прямой), Обратный счет от 10 до 1.
2. Сравнение двух групп предметов, разной величины расположенных в ряд, по кругу; в ответах использовать слова больше, меньше, поровну. Уметь отсчитывать количество на одну единицу больше, меньше.
3. Д/упр. «Назови пропущенное число». В некотором промежутке чисел, который я называю, пропускается число, которое ребенок должен назвать.

**Материал для обследования:** дидактический материал в картинках.

## **3.Порядковый счет.**

### **Методика обследования.**

1. Упражнения на порядковый счет в пределах 10, счет с разным основанием.
2. Д/упр. «Кто первый? Кто пятый? На каком месте стоит Буратино?»
3. Д/упр. «Какое число стоит на третьем... месте в числовом ряду?..»

**Материал для обследования:** карточка к заданию «Буратино».

## **4.Величина.**

### **Методика обследования.**

- 1.Выявить умение сравнивать предметы по длине. Пять полосок разной длины (разница между полосками - 0,5 см) лежат произвольно. Ответить на вопрос: одинаковы ли полоски по длине? Разложить полоски от самой короткой до самой длинной. Назвать, какие полоски по длине.
- 2.Выявить умение сравнивать полоски по ширине. Разложить полоски от самой широкой до самой узкой.
- 3.Выявить умение сравнивать предметы по высоте. Расставить домики по высоте.

**Материал для обследования:** 5 полосок разной длины; 5 полосок разной ширины; 5 домиков разной высоты.

## **5.Геометрические фигуры.**

### **Методика обследования.**

1. Д/упр. «Какие ты знаешь геометрические фигуры?» Ответить на вопросы: Сколько треугольников? Сколько квадратов? Все ли круги одинаковы? Назови зеленые фигуры и т. д.
2. Назови признаки сходства и различия квадрата и прямоугольника; круга и овала.
3. Работа со счетными палочками: выложи треугольник, выложи большой треугольник – ответь на вопрос, где понадобилось больше палочек; можно ли из палочек построить круг, овал.

**Материал для обследования:** набор геометрических фигур разного цвета; счетные палочки.

## **6.Формы.**

### **Методика обследования.**

1. Д/упр. «Найди крышку для каждой коробки». Почему ты так думаешь?
2. Д/упр. «Покажи предметы, которые имеют форму цилиндра»
3. Д/упр. «Покажи предметы, которые имеют форму конуса»

**Материал для обследования:** карточки к заданиям.

## **7.Ориентировка во времени.**

### **Методика обследования.**

1. Беседа «Какое время года сейчас?» Какой по счету идет месяц? Сколько всего месяцев в каждом времени года? Назови все месяцы по порядку.
2. Д/упр. «Что сначала, что потом?» Умение называть части суток, разложить картинки в нужной очередности.
3. Д/упр. «Неделька». Умение последовательно называть дни недели, соответствие данной цифры и дня недели.

**Материал для обследования:** карточки по частям суток; набор цифр от 0 до 9.

### **8.Ориентировка в пространстве.**

#### **Методика обследования.**

1. Умение выражать словами местонахождение предмета (вверху, внизу, справа, слева, посередине). Д/упр. «Что находится справа (слева) от тебя?»
2. Выполни задание: пройди 3 шага вперед, 3 шага налево, 3 шага назад, 3 шага направо. Что ты нашел?
3. Д/упр. «Кто идет справа, а кто идет слева от Буратино? Кто стоит справа от Крокодила Гены, а кто – слева?»

**Материал для обследования:** карточки к заданию.

### **9.Знание цифрового материала.**

#### **Методика обследования.**

1. Разложить числовой ряд от 1 до 10, показать числа, например: 9, 7. Какими цифрами записаны числа 10, 8.
2. Уметь соотносить количество предметов с числом.
3. Игра «Веселый счет»

**Материал для обследования:** карточки с числами, карточки с предметами, «Веселый счет».

### **10.Ориентировка на листе бумаги.**

#### **Методика проведения.**

1. Д/упр. «Геометрический диктант». Под диктовку дети рисуют нужную геометрическую фигуру или записывают цифру на листе бумаги в середине, слева, справа, в верхнем левом, в верхнем правом, в нижнем левом, в нижнем правом углах, вверху, внизу. (Можно с группой).

**Материал для обследования:** чистые листы бумаги, простые карандаши.

### **11.Логическое мышление.**

#### **Методика для обследования.**

1. Уметь находить закономерности, логически мыслить, рассуждать. Д/упр. «Кто лишний?». Развивающая игра «Лабиринт». «Найди 5, 8 или ... различий».
2. Выявление способности к творческому воображению, фантазированию. Игра «Волшебный квадрат». Ребенку предлагается придумать и сложить несколько фигурок и назвать их.

**Материал для обследования:** карточки к д/упр «Кто лишний?», лабиринты, игра «Волшебный квадрат», карточки к игре «8 отличий».

### **Диагностическая работа по окончании прохождения модуля «Математические ступеньки».**

#### **Критерии:**

**Высокий (3 балла)** - Ребёнок самостоятельно считает, уменьшает и увеличивает число на единицу, сравнивает группы предметов, считает в

прямом и обратном порядке, различает количественный и порядковый счёт. Устанавливает связи между числом, цифрой, количеством. Решает простые задачи на уменьшение и увеличение. Определяет состав числа. Определяет место числа среди других чисел ряда. Самостоятельно измеряет с помощью условных мерок (линейка, счёт по заданной мере).

Имеет чёткие представления о геометрических фигурах. Делает обобщение "многоугольник". Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов по описанию, представлению. Выделяет самостоятельно основания классификации, определяет наличие и отсутствие свойства (красные, небольшие, некруглые фигуры).

Легко и свободно ориентируется в пространстве и времени.

"Читает" простую схему, способ и последовательность выполнения действий. Свободно пользуется условными обозначениями.

Проявляет инициативу и творчество в интеллектуальных играх.

Знания и представления математического содержания активно отражает в речи.

Средний (2 балла) - Ребёнок правильно определяет совокупность предметов на основе счёта, сравнивает числа, уменьшает и увеличивает число на единицу, считает в прямом и обратном порядке, различает количественный и порядковый счёт, соотносит количество предметов с цифрой. Решает задачи, но допускает ошибки, которые в состоянии сам исправить.

С помощью учителя на основе практических манипуляций определяет состав числа. При определении места числа среди других чисел допускает ошибки, но исправляет их. Затрудняется в измерении и счёте с помощью условных мерок, но с помощью учителя справляется с заданием.

Имеет представления о геометрических фигурах. С помощью учителя делает обобщение "многоугольник". Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, а также в определении наличия и отсутствия свойства.

Ориентируется в пространстве и времени.

Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность. Может "расшифровать" условные обозначения.

Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

С помощью учителя выражает в речи свои знания, представления математического содержания.

Низкий (1 балл) - Ребёнок правильно определяет количество предметов на основе счёта, уменьшает и увеличивает число на единицу, но допускает ошибки, соотносит количество предметов с цифрой. Ошибается при определении места числа среди других чисел.

Выделяет свойства предметов (двух-трёх), определяет наличие /отсутствие признака.

Путается в определении временных и пространственных отношений.

Выполняет действия в заданной последовательности.

В деятельности пользуется образцами, инициативы и творчества не проявляет.

Затрудняется в речевом выражении своих мыслей, действий.

### **1. Память.**

### **Методика обследования.**

1. Посмотри внимательно на картинку, запомни, что на ней изображено. Ответь на вопросы: пользование какими предметами, изображенными на картинке нужно знание цифр; какая посуда изображена на картинке; есть ли - игрушки? Какие предметы нужны для учебы в школе; какие предметы нужны для занятий спортом; есть ли предметы изображающие бытовую технику. (Кратковременная память)

2. Вспомнить стихи про цифры, математические считалки. Рассказать. (Долговременная память)

**Материал для обследования:** листы с изображением предметов.

### **2.Количество и счет.**

#### **Методика обследования.**

1. Умение определять место числа среди других чисел ряда. Ребенку предлагаю разложить числа от 1 до 10, а затем назвать числа, которые показываю, например: 9, 3, 2, 6; назвать число, которое находится между числами 3 и 5; 8 и 10. Умение ориентироваться в числовом ряду: назвать левого и правого соседа числа; предыдущее и последующее число; какое число больше, меньше.

2. Игра «Домики», на определение состава числа.

3. Выявление умений решать задачи на сложение и вычитание. Предлагаю придумать задачу; записать ее решение примером и сказать ответ. (Можно использовать демонстрационный материал).

**Материал для обследования:** числовой ряд от 1 до 10; кассы цифр; материал для составления задач, «Домики».

### **3.Порядковый счет.**

#### **Методика обследования.**

1. Выявление умений различать количественный и порядковый счет, количественный состав числа из единиц в пределах 10. Используя картинку к заданию, рассказать, из каких животных составлены две разные группы; кто на каком месте стоит.

2. Используя числовой ряд, назвать на котором по счету месте стоит число 10, какими цифрами оно записано.

3. На примере сказки «Репка» рассказать кто, пришел на помощь деду первым, вторым, третьим, четвертым, пятым.

**Материал для обследования:** карточка к заданию №1, картинка к сказке «Репка».

### **4.Величина.**

#### **Методика обследования.**

1. Умение сравнивать длину, ширину, высоту кирпичика с помощью мерки.

2. Умение измерять отрезок с помощью линейки. На листе бумаги начерчен отрезок длиной 5 см., ребенок должен измерить отрезок по линейки.

3. Практическое задание: измерь, сколько стаканов воды уместилось в емкости 1л.

**Материал для обследования:** кирпичик, мерка, листок бумаги с начерченным отрезком, линейка, стакан, емкость с водой.

### **6.Геометрические фигуры.**

#### **Методика обследования.**

- 1.Выявление знаний о геометрических фигурах. Из набора геометрических фигур отобрать все многоугольники, назвать их.
2. На примере многофункциональной игры закрыть все некруглые фигуры. Посчитать и назвать.
3. Игра «Занимательные треугольники». Построй фигуру по образцу.  
**Материал для обследования:** набор геометрических фигур, карточки к многофункциональной игре, набор «Занимательные треугольники».

#### **7.Формы.**

##### **Методика обследования.**

1. Выявление знаний о геометрических телах. Назови геометрические тела: шар, куб, конус, цилиндр, пирамида.
2. Д/упр: найди правильные картинки геометрических тел.

**Материал для обследования:** геометрические тела: шар, куб, конус, цилиндр, пирамида, параллелепипед; карточки к заданиям №2, 3.

#### **8.Ориентировка во времени.**

##### **Методика обследования.**

1. Выявление знаний о днях недели и месяцах: назови все дни по порядку; какой сейчас месяц; назови зимние (весенние) месяцы.
2. Д/упр «Который час?»
3. Определение времени по часам: сколько времени будет через полчаса?

**Материал для обследования:** карточки к заданию №2, 3.

#### **9.Ориентировка в пространстве.**

##### **Методика обследования.**

- 1.Составь рассказ, используя слова «на», «над», «под», «за», «перед», «слева», «справа»
- 2.Сколько машин едут направо, сколько машин едут налево? Сколько пешеходов идут направо, сколько налево.
3. Д/упр. «Улица», расскажи как синяя машина доедет до синего гаража; красная до красного; желтая до желтого гаража.

**Материал для обследования:** карточки к заданию №1, 2, 3.

#### **10.Ориентировка на листе бумаги.**

##### **Методика обследования.**

1. Графический диктант, работа на листочках в клетку под диктовку (можно проводить с группой)

**Материал для обследования:** чистые листы в клетку, образцы графических диктантов: **Заяц:** 3 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 вправо, 10 вверх, 1 вправо, 3 вниз, 2 вправо, 2 вниз, 1 влево, 2 вниз, 3 вправо, 3 вниз, 1 влево, 1 вверх, 1 вправо, 4 вниз, 2 вправо, 1 вниз, 5 влево.

**Кошка:** 3 вверх, 1 влево, 4 вверх, 1 вправо, 1 вниз, 2 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 2 вниз, 5 вправо, 2 вверх, 1 влево, 1 вверх, 2 влево, 1 вверх, 3 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 8 вниз, 1 влево, 2 вверх, 1 влево, 2 вниз, 1 влево, 2 вверх, 3 влево, 2 вниз, 1 влево, 2 вверх, 1 влево, 2 вниз, 1 влево.

**Человек:** 1 вверх, 1 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 2 вверх, 2 влево, 1 вверх, 3 вправо, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 вправо, 1 вверх. 3 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево, 1 вниз, 1 влево, 1 вниз, 3 вправо, 1 вниз, 2 влево, 2 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 3 влево, 2 вверх, 1 вправо, 2 вниз, 3 влево.

#### **11.Логическое мышление.**

##### **Методика обследования.**

1. Выявление умений находить закономерности, логически мыслить, рассуждать: найди недостающую фигуру.
  2. Выявление умений действовать в определенной последовательности в соответствии с заданным алгоритмом: продолжи узор.
  3. Выявление способностей к творческому воображению, фантазированию. Ребенку предлагается из элементов игры «Пифагор» сложить фигуру по образцу (можно проводить с группой, имея наборы на каждого ребенка).
- Материал для обследования:** карточки к заданию на недостающую фигуру; узор на листе в клетку; игра «Пифагор».

### **Инструментарий к диагностике модуля «Волшебный мир творчества»**

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование) – всей группой:

А) Предметное рисование (карандашами) «Человек».

Материал: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки (на выбор детей), образцы картинок для шкафчиков. Задание: - Нарисуйте, какого хотите человека. - Кого ты нарисовал?

Б) Сюжетное рисование по замыслу на темы окружающей жизни и явлений природы «Здравствуй, осень» (начало года) и «Здравствуй, лето» (конец года).

Материал: листы бумаги, акварель, кисти, стаканчики для воды, подставки, салфетки; плакаты «Осень» («Лето»). (демонстрационный материал «Осень», «Лето»)

Задание: - Скажите, за что мы любим осень (лето)? - воспитатель обобщает ответы детей и предлагает нарисовать сюжет «Как мы собираем листочки осенью» («Как мы будем отдыхать летом»).

В) Декоративное рисование (готовые работы).

Задание: Рассмотреть готовые работы рисования детей по декоративному рисованию.

Критерии оценки:

**4 балла** – ребенок анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения человека и животных; плавно и ритмично изображает формообразующие линии, передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы ближнего, среднего и дальнего планов, линию горизонта; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы рисования, нетрадиционные техники; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

**3 балла** – с помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по

отдельным элементам; изображает разнообразные сюжеты и предметы; выбирает соответствующие теме рисунка изобразительные средства; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта; недостаточно точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; затрудняется в передаче характерных движений животных и человека; формообразующие линии могут быть прерывистыми и неритмичными; рисунки недостаточно выразительны, недостаточно выражают позицию автора; используют, как правило, фризную перспективу – внизу земля, вверху небо, между ними объект, изображения статичны, движение передает в речи, а не в рисунке; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

**2 балла** – затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения; изображает несколько привычных сюжетов, предметов; формообразующие линии неточные и нечеткие; изобразительные средства выбирает спонтанно, пользуется несколькими приемами рисования; изображения недостаточно реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора, использует, как правило, фризную перспективу; изображения статичны и, как правило, не связанные друг с другом; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения.

**1 балл** – существенно затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам учителя; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется стереотипными приемами рисования; изображения недостаточны реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, но не стремится их исправить или не замечает.

2. Развитие продуктивной деятельности (аппликация):

А) Технические умения (индивидуально или по 2-3 ребенка): - вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам - вырезание нескольких предметов из бумаги, сложенной гармошкой - использовать прием обрывания  
Материал: прямоугольник большой, полоса, квадрат, ножницы, поднос.

Б) Анализ готовых работ по аппликации, выполненные в течение года.  
Критерии оценки:

**4 балла** – уверенно пользуется ножницами, вырезая формы из бумаги с помощью техник симметричного, многослойного, силуэтного вырезания; пользуется разнообразными приемами аппликации, которые творчески сочетает, нетрадиционными техниками; создает изображения по представлению и с натуры, сюжетные композиции; изображения реалистичны; ярко проявляет творчество.

**3 балла** – создает изображения по представлению и с натуры, при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; придумывает замысел до начала аппликации, однако не всегда получается

результат, соответствующий замыслу; технические навыки вырезывания сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно; пользуется основными приемами аппликации; изображения достаточно реалистичны, но не очень выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе аппликации.

**2 балла** – имеет небольшой набор стереотипных изображений; до начала аппликации определяет не замысел, а лишь тему в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами, технические навыки вырезывания не сформированы.

**1 балл** – создает стереотипные изображения; тема аппликации определяется в процессе самой деятельности; пользуется небольшим количеством стереотипных приемов; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами; технические навыки вырезывания не сформированы.

3. Уровень освоения детьми конструктивно-модельной деятельности: Материал: набор для конструирования (деревянный и набор, для плоскостного конструирования).

Задание: Перед ребенком выкладывается образец (рисунок). - Построй фигуру по образцу. - Построй фигуру по образцу (на плоскости). Критерии оценки:

**4 балла** – ребенок быстро самостоятельно справляется с заданием.

**3 балла** – ребенок самостоятельно справляется с заданием с небольшой помощью взрослого.

**2 балла** – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

**1 балл** – ребенок плохо справляется с заданием.

Высокий уровень - 12-10 баллов;

средний уровень – 8-9 баллов;

низкий уровень — 6-7 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Средний уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Низкий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Конец года:

Высокий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Средний уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Низкий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_%

Анализ, комментарии \_\_\_\_\_

